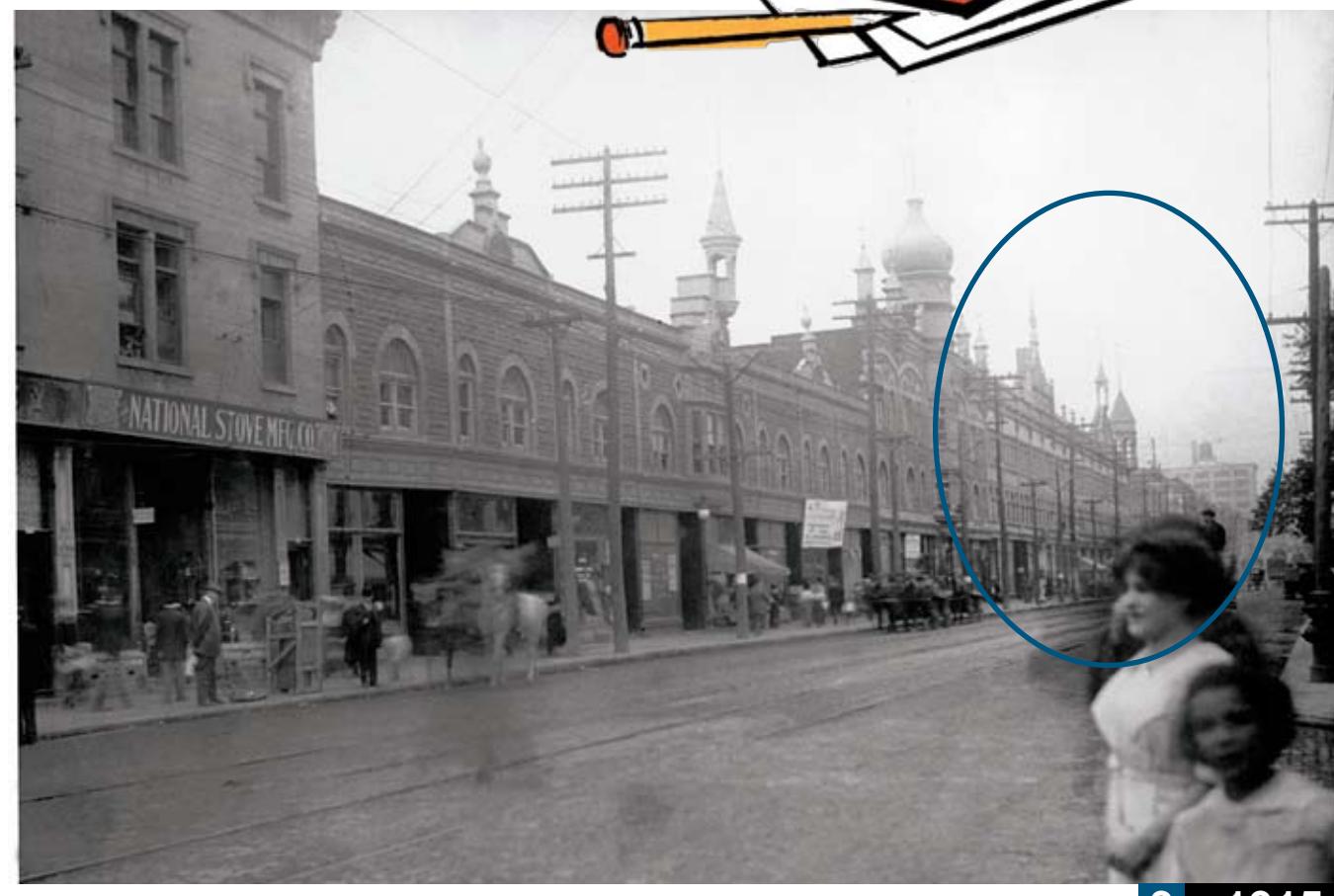
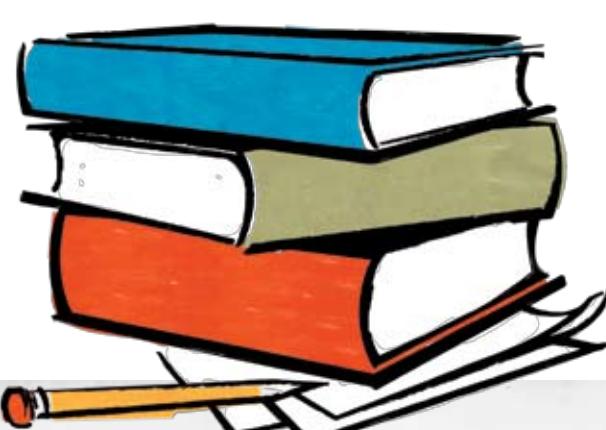


# LA MAIN, TOUJOURS DE SON TEMPS THE MAIN, FOREVER IN TUNE

# 3660-3712 BOULEVARD SAINT-LAURENT



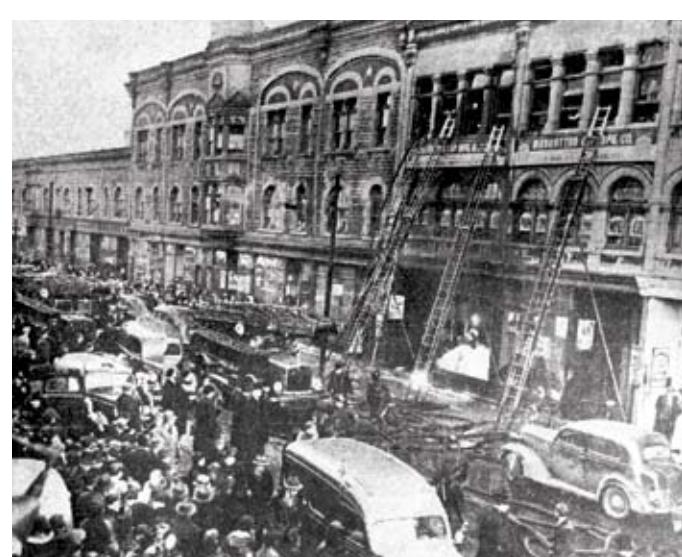
3 c1915

**GUILBAULT'S  
BOTANIC AND ZOOLOGICAL  
GARDENS,**  
St. Lawrence Main Street, Montreal.  
OPEN EVERY DAY. ADMISSION 7½¢.  
The Menagerie is one of the largest collections  
in America of  
Living Wild Animals,  
Rare Birds and Freaks of Nature.  
A LIVING MUSEUM.

This establishment contains delightful Promenades, Lawns and Groves, Terraces, & Cottages, a most complete  
one, a High and Rock Roof, Bowing Saloon, Quoit Ground,  
and a variety of other amusements. A Museum and a large  
collection of Curiosities is attached to it; also a large Pavilion and Scenery for Concerts, &c., &c.

A LARGE ASSORTMENT OF  
**FRUIT AND FOREST TREES,**  
ORNAMENTAL PLANTS,  
Dahlias, Roses, Poultry, Birds, &c.,  
Always on hand for sale.  
J. E. GUILBAULT, Manager.

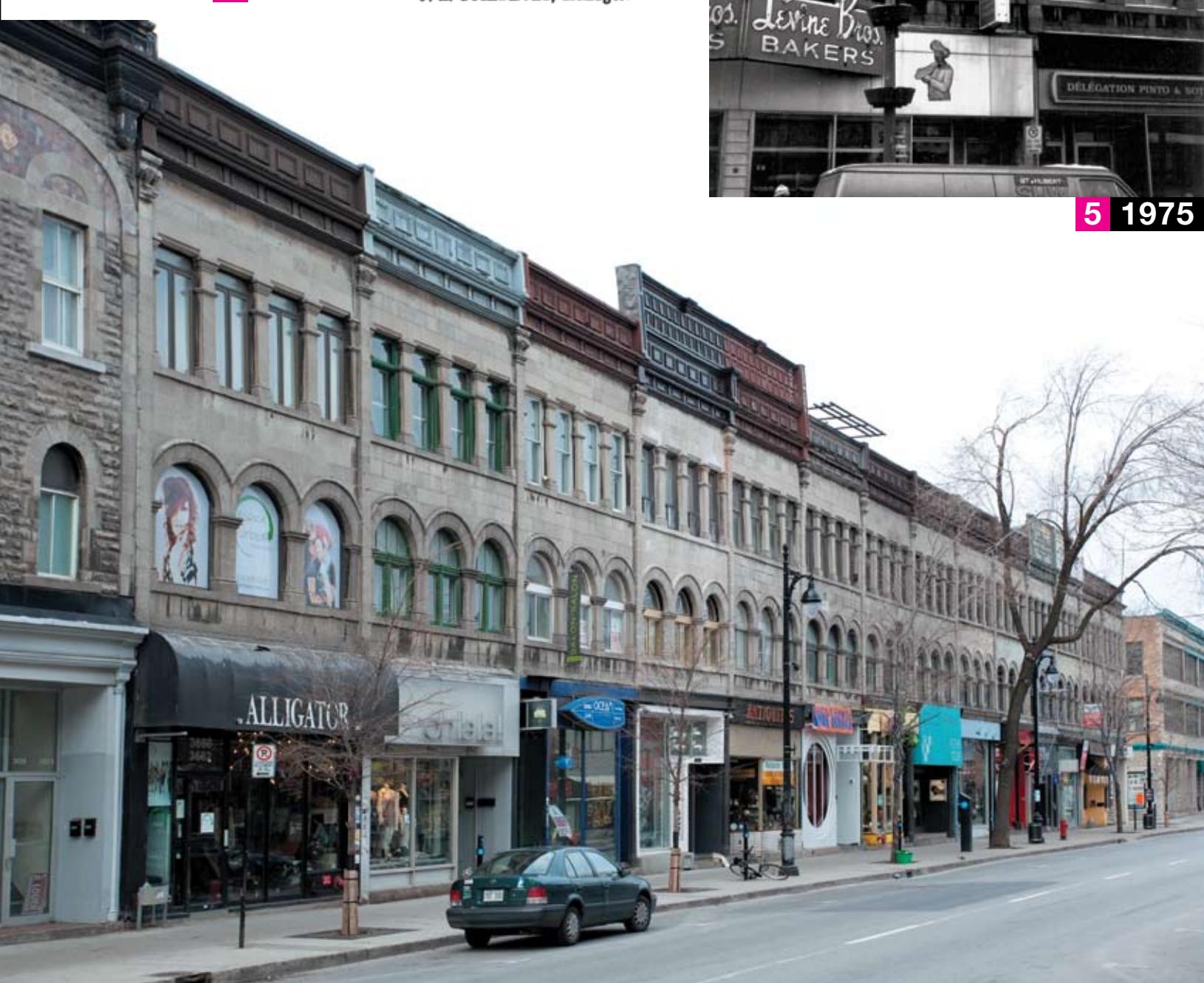
1



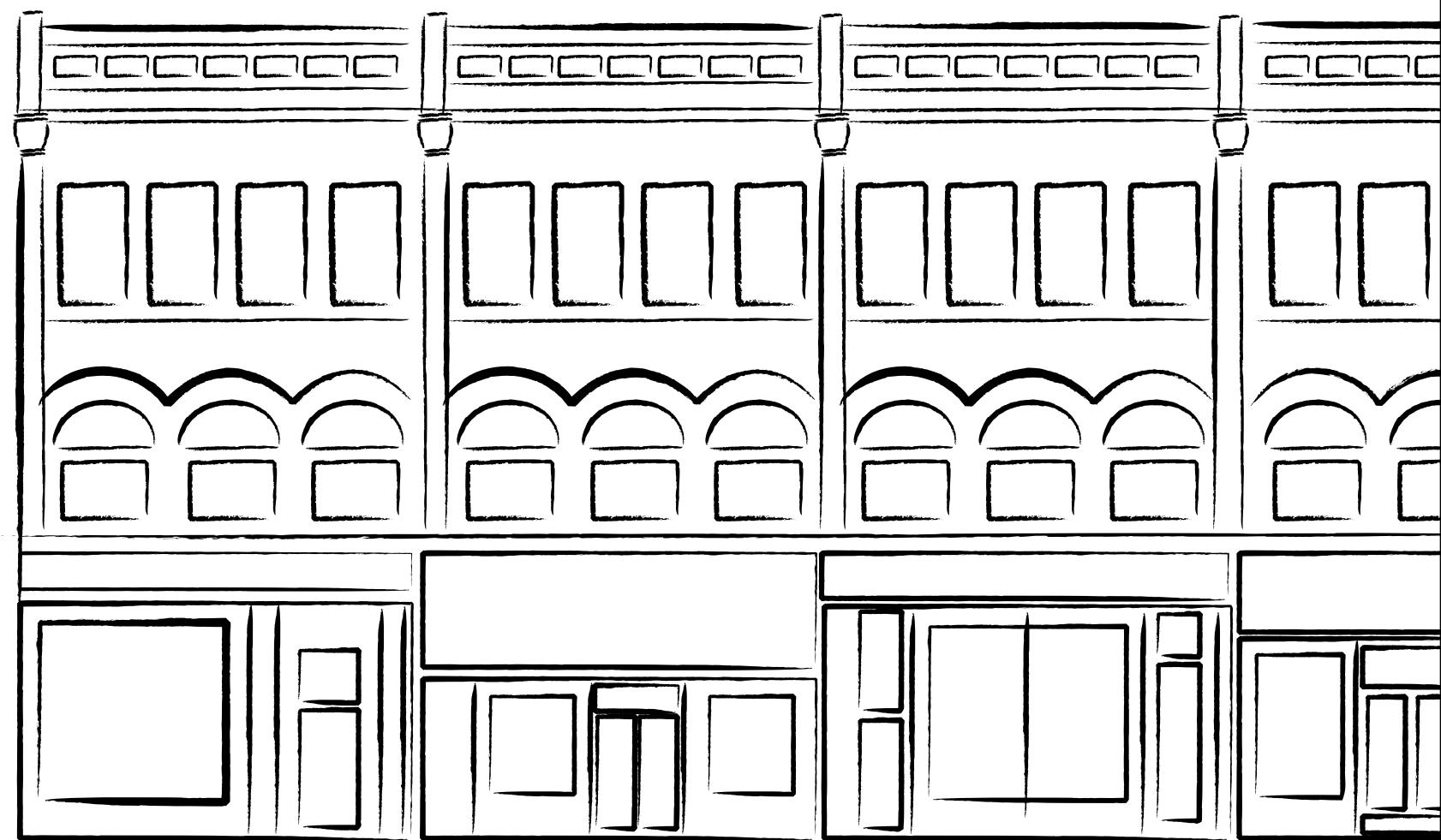
4 1942



5 1975



2 2009



Dans les années 1860, le côté ouest de la *Main* entre les rues Prince-Arthur et Guilbault abrite **Guilbault's Botanical and Zoological Gardens**. Le Baxter Block, qui occupe la partie nord de cet îlot aujourd'hui, est construit en 1892 1. Sa grande façade en pierre calcaire est divisée en 14 sections composées de vitrines au niveau de la rue, de fenêtres cintrées au deuxième étage et de fenêtres rectangulaires au troisième étage 2. Conçu par l'architecte Théo. Daoust pour le banquier et marchand de diamants **James Baxter** (« Diamond Jim »), ce projet de spéculation immobilière offre 28 boutiques avec des logements au-dessus.

En 1900, Baxter, également propriétaire des édifices au sud du Baxter Block 3, est arrêté pour fraude. La propriété, reprise temporairement par le **Crédit Foncier Franco-Canadien**, est léguée à sa femme, **Hélène de Lanaudière-Chaput**, quelques années plus tard. Elle la vend en 1911 à un consortium de marchands et de manufacturiers formé de **Moses Jacob Glickman, Tobias Glickman, Philip Glickman, Philip B. Glickman, Abraham Mendelsohn et Morris Joseph**. Peu de temps après, plusieurs locaux sont loués à des **manufacturiers de vêtements**. En 1942, trois femmes meurent lors d'un incendie dans l'usine de la **Manhattan Cap Manufacturing Company** 4.

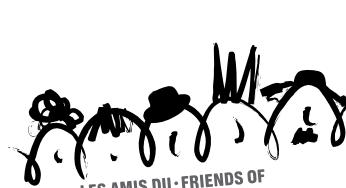
En 1947, le Baxter Block est divisé en 14 propriétés distinctes, dont plusieurs sont achetées par des locataires, comme la boulangerie **Levine Brothers** 5. Les étages continuent à loger des manufactures de vêtements jusque dans les années 1980; ils abritent aujourd'hui des **entreprises, des organismes et des appartements**. Des magasins de **vêtements, des boutiques spécialisées et des bars et cafés** occupent le niveau de la rue.

In the 1860s, the west side of the *Main* between Prince-Arthur and Guilbault Streets was the home of **Guilbault's Botanical and Zoological Gardens**. The **Baxter Block**, which occupies the northern half of that block today, was constructed in 1892 1. Its wide limestone facade is divided into 14 sections and features storefronts at street level, arched windows on the second floor and rectangular windows on the third storey 2. Designed by architect Théo. Daoust as a speculative project for banker and diamond merchant **James Baxter** ("Diamond Jim"), it offered 28 stores with apartments above.

In 1900, Baxter, who also owned the buildings south of the Baxter Block 3, was arrested for fraud. The property, temporarily taken over by the **Crédit Foncier Franco-Canadien**, was inherited by his wife, **Hélène de Lanaudière-Chaput**, a few years later. She sold it in 1911 to a consortium of merchants and manufacturers made up of **Moses Jacob Glickman, Tobias Glickman, Philip Glickman, Philip B. Glickman, Abraham Mendelsohn and Morris Joseph**. Before long, most of the upper units were rented to **clothing manufacturers**. In 1942, a tragic fire in the **Manhattan Cap Manufacturing Company** resulted in the death of three women 4.

In 1947, the Baxter Block was divided into 14 separate properties, many of which were purchased by tenants, such as **Levine Brothers Bakery** 5. Its upper levels continued to house clothing manufacturers until the 1980s; today, they accommodate **businesses, organizations and residences**. A diversity of **clothing stores, specialty shops and bars and cafés** occupy the street level.

Sources et crédits | Sources and credits : Voir | See [www.amisboulevardstlaurent.com](http://www.amisboulevardstlaurent.com)  
© Les Amis du boulevard Saint-Laurent | Friends of Saint-Laurent Boulevard, 2010



Parcs Canada Parks Canada

